Sie haben sich für das dynamische Mikrofon TG 151 von beyerdynamic entschieden. Vielen Dank für Ihr Vertrauen.
Nehmen Sie sich bitte einige Minuten Zeit und lesen Sie diese Produktinformation vor Inbetriebnahme aufmerksam durch.

Sicherheitsinformationen

- Schützen Sie das Mikrofon vor Feuchtigkeit, Herunterfallen und Stoß. Sie könnten das Mikrofon dabei beschädigen!
- Pusten Sie nicht in das Mikrofon und vermeiden Sie es, auf den Mikrofonkorb zu klopfen. Zur Funktionskontrolle sollten Sie in das Mikrofon sprechen oder leicht am Mikrofonkorb kratzen.

Anwendungen

Das TG 151 eignet sich speziell zur Abnahme von Snare Drums und tiefen Toms. Auch am E-Gitarrenverstärker, sowie an den Blechblasinstrumenten beweist es herausragende Bühnen- und Studiotauglichkeit.

Anschluss

Das TG 151 ist mit einem 3-poligen XLR-Stecker ausgestattet. Sie können das Mikrofon an jeden symmetrischen Mikrofoneingang anschließen. Eventuell anliegende Phantomspeisung beschädigt das Mikrofon nicht.

Inbetriebnahme

Das TG 151 hat eine Nierencharakteristik und ist sehr rückkopplungsarm. Um maximale Rückkopplungssicherheit zu erreichen, sollte das Mikrofon so positioniert werden, dass die Monitorbox von hinten (Winkel ca. 180° zur Mikrofonachse) auf das Mikrofon strahlt.

Service

Im Servicefall wenden Sie sich bitte an autorisiertes Fachpersonal. Öffnen Sie das Mikrofon auf keinen Fall selbst, Sie könnten sonst alle Gewährleistungsansprüche verlieren.

Version

Bez.	Beschreibung	Best.-Nr.
TG 151	Dynamisches Instrumentenmikrofon, Niere	737.178

Entsorgung

Dieses Produkt darf am Ende seiner Lebensdauer nicht über den normalen Haushaltsabfall entsorgt werden, sondern muss an einem Sammelpunkt für das Recycling von elektrischen und elektronischen Geräten abgegeben werden. Das Symbol auf dem Produkt, der Gebrauchsanweisung oder der Verpackung weist darauf hin.



Thank you for selecting the TG 151 dynamic microphone from beyerdynamic.
Please take some time to read carefully through this information before using the product.

Safety Information

- Protect the microphone from moisture and sudden impacts. You could damage the microphone!
- Do not blow into the microphone and do not knock on the microphone basket. Speak into the microphone or lightly scratch the microphone head grill to check functionality.

Applications

The TG 151 is the ideal choice for miking snare drums and low toms. It is also perfect for capturing guitar amplifiers as well as brass instruments on stage or in the studio.

Connection

The TG 151 is equipped with a 3-pin XLR plug. The microphone can be plugged into any balanced microphone input. The use of phantom power does not damage the microphone.

Setting up

The TG 151 has a cardioid polar pattern and transmits very little feedback. To achieve maximum feedback suppression, the microphone should be positioned in such a way that the monitor speaker is aimed at the microphone from behind (angle approx. 180°).

Service

Servicing must be carried out by qualified service personnel only. Dismantling the microphone yourself will invalidate the guarantee.

Version

Model	Description	Order #
TG 151	Dynamic instrument microphone, cardioid	737.178

Disposal

This symbol on the product, in the instructions or on the packaging means that your electrical and electronic equipment should be disposed at the end of its life separately from your household waste. There are separate collection systems for recycling in the EU. For more information, please contact the local authority or your retailer where you purchased the product.



Nous vous félicitons pour l'achat du microphone dynamique TG 151 de beyerdynamic et vous remercions de votre confiance. Veuillez lire attentivement ces informations produit avant de la mise en marche du microphone.

Sécurité

- Veillez à ce que le microphone soit protégé de l'humidité et de tous dommages résultant de chutes ou de chocs mécaniques.
- Ne soufflez pas dans le microphone. Pour tester le bon fonctionnement, nous vous recommandons de parler dans le microphone ou de gratter très légèrement la tête du microphone.

Applications

Le TG 151 est le choix idéal pour la prise de la caisse claire et des toms. C'est également parfait pour la prise des amplificateurs de guitar et des cuivres sur scène ou en studio.

Branchement

Le TG 151 est doté d'une fiche XLR 3 broches. Vous pouvez brancher le microphone sur toutes les entrées de microphone symétriques. Une alimentation fantôme éventuellement appliquée n'endommage pas le microphone.

Mise en service

Le TG 151 a une directivité cardioïde et est très peu sensible à l'effet Larsen. Pour une protection maximum contre l'effet Larsen, nous recommandons de positionner le microphone de façon à ce que le son du moniteur parvienne de l'arrière au microphone (angle d'environ 180° par rapport à l'axe du microphone).

Service après-vente

En cas de nécessité veuillez vous adresser à un technicien beyerdynamic autorisé. N'ouvrez jamais le microphone, vous risquerez sinon de perdre vous droits de garantie.

Modèle

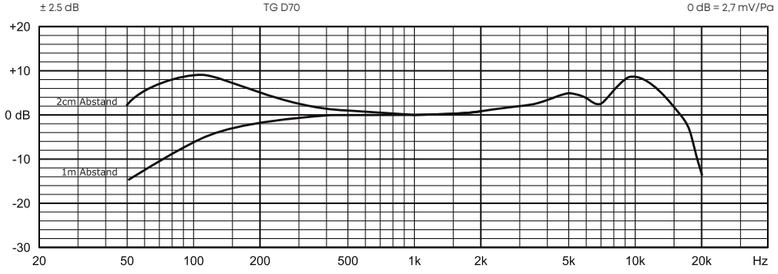
Mod.	Description	Art. N°
TG 151	Microphone dynamique pour instruments, cardioïde.	737.178

Evacuation

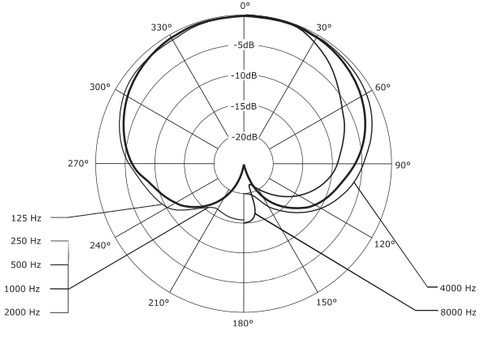
Ce symbole sur le produit, l'emballage ou dans le manuel signifie que votre équipement électrique et électronique doit être, en fin de vie, jeté séparement de vos déchets ménages. Il existe en France des systèmes de collecte différents pour les déchets recyclables. Pour plus d'information, veuillez contacter les autorités locales ou le revendeur chez qui vous avez acheté le produit.



Frequenzkurve • Frequency Response Curve • Courbe de fréquence



Richtdiagramm • Polar Pattern • Directivité



TG I51 deutsch

Technische Daten

Wandlerprinzip	Dynamisch
Arbeitsprinzip	Druckgradienten-empfänger
Richtcharakteristik	Niere
Übertragungsbereich:	
Nahfeld (Entfernung 2 cm)	33 - 19.000 Hz
Fernfeld (Entfernung 1 m)	80 - 19.000 Hz
Feldleerlauf-übertragungsfaktor	2,7 mV/Pa (-51,4 dBV) ±3 dB
Nennimpedanz	600 Ω
Nennabschlussimpedanz	≥ 2 kΩ
Anschluss	XLR, 3-pol., male
Abmessungen:	
Länge	79,5 mm
Kopfdurchmesser	44 mm
Gewicht (mit Klammer)	203 g

TG I51 english

Technical Specifications

Transducer type	Dynamic
Operating principle	Pressure gradient
Polar pattern	Cardioid
Frequency response:	
Close miking (measured at 2 cm)	33 - 19,000 Hz
Distant miking (measured at 1 m)	80 - 19,000 Hz
Open circuit voltage	2,7 mV/Pa (-51.4 dBV) ±3 dB
Nominal impedance	600 Ω
Load impedance	≥ 2 kΩ
Connection	XLR, 3-pin, male
Dimensions:	
Length	79.5 mm
Diameter	44 mm
Weight (with clamp)	203 g

TG I51 français

Spécifications techniques

Type de transducteur	Dynamique
Principe de fonctionnement	Gradient de pression
Directivité	Cardioïde
Bande passante:	
à proximité (distance 2 cm)	33 à 19 000 Hz
à distance (distance 1 m)	80 à 19 000 Hz
Efficacité en champs libre	2,7 mV/Pa (-51,4 dBV) ±3 dB
Impédance nominale	600 Ω
Impédance de charge nom.	≥ 2 kΩ
Connecteur	XLR, 3 broches, male
Dimensions:	
Longueur	79,5 mm
Diamètre tête du microphone	44 mm
Poids (sans câble)	203 g

TG I51

DYNAMISCHES MIKROFON
DYNAMIC MICROPHONE
MICROPHONE DYNAMIQUE

PRODUKTINFORMATION
PRODUCT INFORMATION
INFORMATIONS DE PRODUIT

www.beyerdynamic.com

beyerdynamic GmbH & Co. KG · Theresienstraße 8 ·
74072 Heilbronn · Germany
Phone +49 7131 617-300 · info@beyerdynamic.de

Weitere Vertriebspartner weltweit finden Sie im Internet unter
www.beyerdynamic.com
Abbildungen nicht vertragsbindend. Änderungen vorbehalten.

For further distributors worldwide, please go to
www.beyerdynamic.com
Non-contractual illustrations. Subject to change without notice.

DE-EN-FR 2 / TG I51 / 678.333 (02.20)

beyerdynamic